

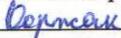
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Республики Тыва**  
**Управление образования Администрации муниципального района**  
**"Кзылский кожуун" Республики Тыва**  
**МБОУ Чербинская СОШ**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШУМО  
  
Кара-Сал Ч.К.

Протокол № 1  
от 30.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР:  
  
Ооржак Б.Б.

Протокол №1  
от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор  
  
Доржу М.А.

Приказ № 118-ОД  
от 30.08.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по технологии для 3 класса**  
**на 2023-2024 учебный год**  
учителя высшей квалификационной категории  
Монгуш Аяны Ким-ооловны

Черби, 2023

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 3 класса составлена на основе:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Санитарных правил и норм (СанПиН 1.2.3685-21) «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 ;
- учебного плана МБОУ Чербинской СОШ на 2023-2024 учебный год;
- годового учебного календарного графика МБОУ Чербинской СОШ на 2023-2024 учебный год;
- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Чербинской СОШ;
- Примерной образовательной программы начального общего образования и авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2013);
- положения о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин МБОУ Чербинской СОШ.

**Цель изучения курса технологии** – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

### **Основные задачи курса:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно- конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой

информации в словарях, каталоге библиотеки.

### **Учебно-методический комплект**

УМК «Школа России».

1. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013;
2. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс. – М18 Просвещение, 2013;
3. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа по предмету «Технология» адресована 3 классу МБОУ Чербинской СОШ.

На изучение предмета «Технология» в 3 классе предусмотрено 34 ч (1 ч в неделю).

### **Планируемые результаты по предмету «Технология» в 3 классе**

#### **Личностные**

*Учащийся научится:*

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

#### **Метапредметные**

Регулятивные УУД

*Учащийся будет уметь:*

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

*Выпускник получит возможность научиться:*

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

#### Коммуникативные УУД

*Учащийся научится:*

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

#### **Предметные**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характерным особенностям изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиям мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

*Учащийся научится:*

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

*Учащийся получит возможность научиться:*

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Учащийся будет иметь представление о:*

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

*Учащийся научится:*

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косоугольного стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

### **3. Конструирование и моделирование.**

*Учащийся научится:*

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

#### **4. Практика работы на компьютере.**

*Учащийся научится:*

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- назначений клавиатуры, приёмах пользования мышью.

*Учащийся научится:*

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

### **Содержание программы**

#### **Раздел I. Информационная мастерская (3 ч)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер — твой помощник.

*Проверим себя по разделу «Информационная мастерская».*

#### **Раздел II. Мастерская скульптора (5ч)**

Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Конструируем из фольги.

*Проверим себя по разделу «Мастерская скульптора».*

#### **Раздел III. Мастерская рукодельницы (10 ч)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Подарок малышам. История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры.

*Проекты «Подвеска», «Волшебное дерево».*

*Проверим себя по разделу «Мастерская рукодельниц».*

#### **Раздел IV. Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора(11ч)**

Строительство и украшение дома. Объем и объемные формы. Развертка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных разверток. Модели и конструкции. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

*Проект «Парад военной техники».*

*Проверим себя по разделу «Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора».*

#### **Раздел V. Мастерская кукольника (4 ч)**

Может ли игрушка быть полезной? Театральные куклы. Marionettes. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

*Проверим себя по разделу «Мастерская кукольника».*

#### **Что узнали, чему научились. (1ч)**

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.**

№	Содержание программного материала	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
---	-----------------------------------	--------------	--

1	Информационная мастерская	3	<p>наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров</p>
2	Мастерская скульптора	6	<p>Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщать (называть) то новое, что освоено.</li> <li>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции);</li> <li>-обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников;</li> <li>-искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</li> <li>- бережно относиться к окружающей природе.</li> <li>-выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе;</li> <li>-обобщать (называть) то новое, что освоено; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации.</li> </ul>
3	Мастерская рукодельницы	8	<p>Подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям. Самостоятельное составление плана работы. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.</p> <p>Подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям Составление плана работы. Работа по тех. карте Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по техн. карте.</p> <p>Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление творческой композиции в малых группах</p> <p>Знакомство с историей швейной машины</p> <p>Изучение деталей и их назначения</p>

			<p>Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.</p> <p>Составление плана работы.</p> <p>Работа по технологической карте.</p> <p>Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.</p> <p>Самостоятельная работа по составленному плану.</p>
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11	<p>Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.</p> <p>Составление плана работы. Работа по технологической карте.</p> <p>Пробные упражнения изготовления развертки самостоятельно.</p> <p>Составление плана работы.</p> <p>Работа по технологической карте.</p> <p>Проверка конструкции в действии.</p> <p>Внесение коррективов.</p> <p>Пробные упражнения по изготовлению подарочной упаковки.</p> <p>Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.</p> <p>Составление плана работы.</p> <p>Работа по технологической карте.</p> <p>Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.</p> <p>Разметка деталей по сетке.</p> <p>Внесение элементов творческого декора</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.</p> <p>Разметка деталей по чертежу.</p> <p>Составление плана работы.</p> <p>Работа по технологической карте.</p> <p>Составление плана работы. Работа по технологической карте.</p> <p>Сборка модели по её готовой развёртке.</p> <p>Составление плана работы. Работа по технологической карте.</p> <p>Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп с помощью учителя.</p> <p>Обсуждение конструкций</p> <p>Обсуждение результатов коллективной работы.</p> <p>Работа с опорой на технологические карты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия;</li> <li>• проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> </ul>
5	Мастерская кукольника	6	<p>Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Составление плана работы. Работа по технологической карте.</p>

			Чтение чертежа. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Сравнение образцов. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера на большую тканевую поверхность. Использование бросового материала. Работа с разными материалами. Творческая деятельность
	ИТОГО:	34	

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Часы	Тема урока	Вид работы, изделие	Дата		Примечание
				План	Факт	
<b>«Информационная мастерская» (3 ч.)</b>						
1	1	<b>Вспомним и обсудим</b>	<i>Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.</i>	02.09		
2	1	<b>Знакомимся с компьютером</b>	<i>Исследование.</i>	09.09		
3	1	<b>Компьютер – твой помощник Что узнали, чему научились.</b>	<i>Практическая работа</i>	16.09		
<b>«Мастерская скульптора» (6 ч.)</b>						
4	1	<b>Как работает скульптор?</b>	<i>Беседа.</i>	30.09		
5	1	<b>Скульптуры разных времен и народов</b>	<i>Лепка.</i>	07.10		
6	1	<b>Статуэтки.</b>	<i>Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.</i>	14.10		

7-8	2	<b>Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?</b>	<i>Барельеф из пластилина. Шкатулка или ваза с рельефным изображением</i>	21.10 11.11		
9	1	<b>Конструируем из фольги Что узнали, чему научились.</b>	<i>Подвеска с цветами.</i>	18.11		
<b>«Мастерская рукодельницы» (8 ч.)</b>						
10	1	<b>Вышивка и вышивание</b>	<i>Мешочек с вышивкой крестом</i>	25.11		
11	1	<b>Строчка петельного стежка</b>	<i>Сердечко из флиса</i>	02.12		
12	1	<b>Пришивание пуговиц</b>	<i>Браслет с пуговицами</i>	09.12		
13- 14	2	<b>Наши проекты.</b>	<i>Подарок малышам «Волшебное дерево»</i>	16.12 23.12		
15	1	<b>История швейной машины</b>	<i>Бабочка из поролона и трикотажа</i>	30.12		
16	1	<b>Футляры</b>	<i>Ключница из фетра</i>			
17	1	<b>Наши проекты. Что узнали, чему научились.</b>	<i>Подвеска «Снеговик»</i>			
<b>«Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов» (11 ч.)</b>						
18	1	<b>Строительство и украшение дома</b>	<i>Изба из гофрированного картона</i>			
19	1	<b>Объём и объёмные формы. Развёртка</b>	<i>Моделирование</i>			
20	1	<b>Подарочные упаковки</b>	<i>Коробочка для подарка</i>			
21	1	<b>Декорирование (украшение) готовых форм</b>	<i>Украшение коробочки для подарка</i>			
22	1	<b>Конструирование из сложных развёрток</b>	<i>Машина</i>			
23	1	<b>Модели и конструкции</b>	<i>Моделирование из конструктора</i>			
24	1	<b>Наши проекты. Парад военной техники</b>	<i>Парад военной техники</i>			
25	1	<b>Наша родная армия</b>	<i>Открытка «Звезда» к 23 февраля</i>			
26	1	<b>Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг</b>	<i>Цветок к 8 марта</i>			

27	1	<b>Изонить</b>	<i>Весенняя птица</i>			
28	1	<b>Художественные техники из креповой бумаги</b> <b>Что узнали, чему научились.</b>	<i>Цветок в вазе</i>			
<b>«Мастерская кукольника» (6 ч.)</b>						
29	1	<b>Что такое игрушка?</b>	<i>Игрушка из прищепки</i>			
30	1	<b>Театральные куклы.</b>	<i>Марионетки</i>			
31	1	<b>Игрушка из носка</b>				
32	2	<b>Кукла-неваляшка</b>				
33						
34	1	<b>Что узнали, чему научились.</b> Проверка знаний и умений.				